



# Robin Accademy Shooting Club

## "Esercizio 1"

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax , arma carica in fondina condition one;  
carabine hip level

**PROCEDURA:** Al segnale acustico il tiratore ingaggia  
T1-T2-T3 **OBBLIGATORIAMENTE IN MOVIMENTO**

**LATERALE** , termina l'esercizio come da regolamento  
rispettando le coperture e gli angoli di sicurezza 45°  
elevazione- 180° derivazione.

**NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE  
VALE IL PARAPALLE**

**STRINGS:**

1

**SCORING:**

18 colpi min, Illimitato

**TARGETS:**

7 DA, 3 non Ingagg, 4 ferri

**SCORED HITS:**

Migliori 2 per carta, Ferri abbatt.

**START-STOP:**

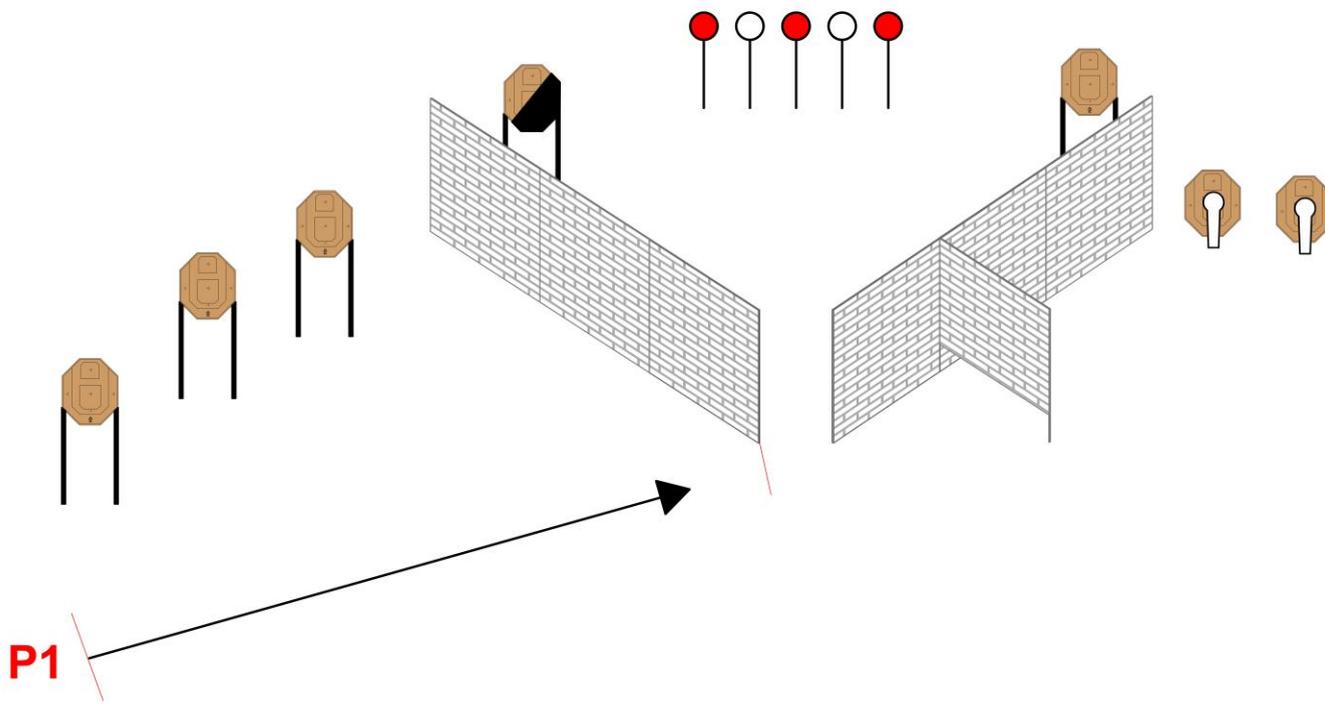
Udibile Ultimo Colpo

**RULES:**

Regolamento Vigente

**VEST:**

Richiesto - Vietato per le  
carabine (PCW)





# Robin Academy Shooting Club

## “Esercizio 2”

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax spalle ai bersagli , arma in fondina condition two (caricatore inserito colpo non camerato); carabine idem ,hip level fronte bersagli.

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore esegue l'esercizio come da regolamento rispettando le coperture e gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

**STRINGS:**

1

**SCORING:**

24 colpi min, Illimitato

**TARGETS:**

11 DA, 6 non Ingagg, 2 ferri

**SCORED HITS:**

Migliori 2 per carta, Ferri abbatt.

**START-STOP:**

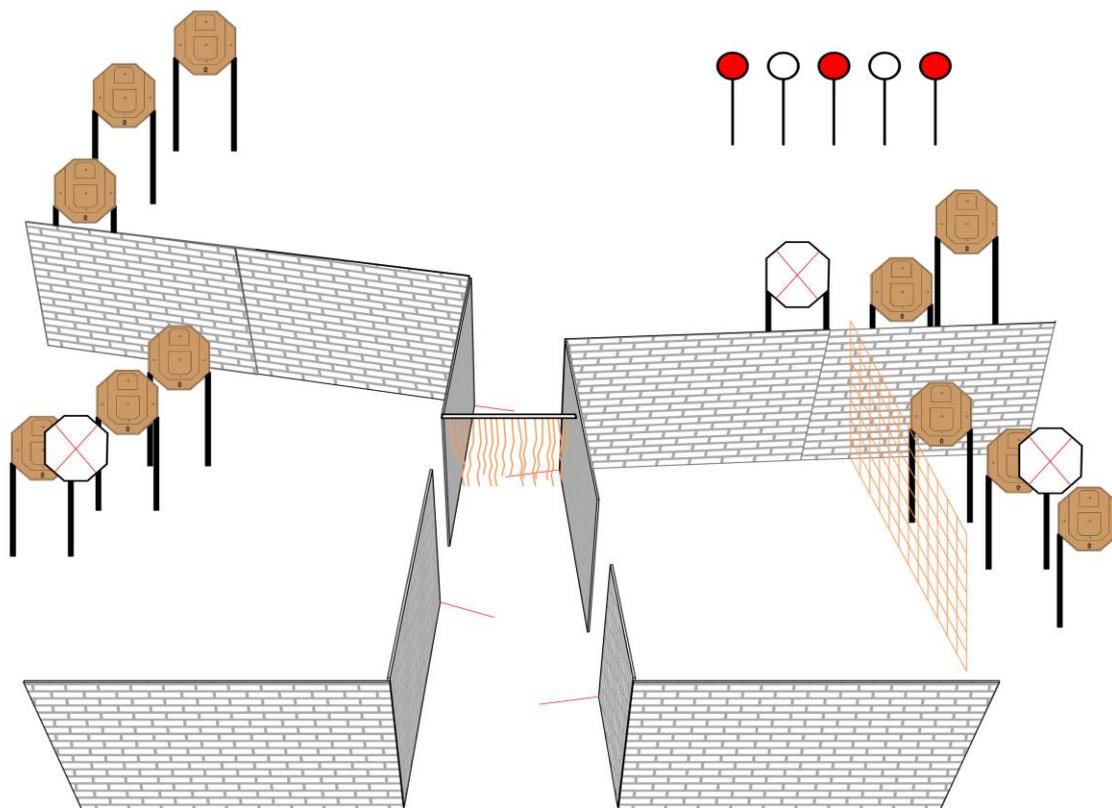
Udibile Ultimo Colpo

**RULES:**

Regolamento Vigente

**VEST:**

Richiesto – Vietato per le carabine (PCW)



**P1**



# Robin Accademy Shooting Club

## “Esercizio 3”

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax, arma in fondina condition one; carabine idem ,low ready

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore esegue l'esercizio come da regolamento (sequenza tattica ) rispettando gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione.

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

### STRINGS:

1

### SCORING:

12 colpi min, Illimitato

### TARGETS:

6 DA

### SCORED HITS:

Migliori 2 per carta

### START-STOP:

Udibile Ultimo Colpo

### RULES:

Regolamento Vigente

### VEST:

Richiesto - Vietato per le carabine (PCW)



**P1**



# Robin Accademy Shooting Club

## "Esercizio 4"

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax, arma in fondina condition one; carabine idem ,hip level

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore impugnando la valigetta con la mano debole ingaggia T1-T2-T3  
OBBLIGATORIAMENTE IN MOVIMENTO LATERALE rispettando gli angoli di sicurezza 45° elevazione-180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

### STRINGS:

1

### SCORING:

6 colpi min, Illimitato

### TARGETS:

3 DA

### SCORED HITS:

Migliori 2 per carta

### START-STOP:

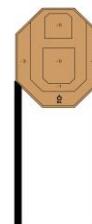
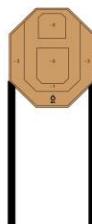
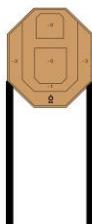
Udibile Ultimo Colpo

### RULES:

Regolamento Vigente

### VEST:

Richiesto - Vietato per le carabine (PCW)





# Robin Accademy Shooting Club

## "Esercizio 5"

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax, arma CARICA CON 6 COLPI in fondina condition one; carabine idem ,hip level.

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore ingaggia T1-T2-T3 come da regolamento (sequenza tattica ) con la SOLA MANO FORTE, reingaggia T1-T2-T3 con la SOLA MANO DEBOLE e dalla copertura bassa reingaggia T1-T2-T3 con entrambe le mani rispettando gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

### STRINGS:

1

### SCORING:

18 colpi max, **limitato**

### TARGETS:

3 DA

### SCORED HITS:

Migliori 2 per carta

### START-STOP:

Udibile Ultimo Colpo

### RULES:

Regolamento Vigente

### VEST:

Richiesto - Vietato per le carabine (PCW)





# Robin Accademy Shooting Club

## “Esercizio 6”

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 stesi pancia in alto arma in condition two con 3 COLPI NEL CARICATORE sotto il cuscino ; carabine idem

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore esegue l'esercizio come da regolamento (sequenza tattica ) TENENDO OBBLIGATORIAMENTE UNA SPALLA APPOGGIATA AL TERRENO rispettando gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

### STRINGS:

1

### SCORING:

6 colpi min, illimitato

### TARGETS:

3 DA

### SCORED HITS:

Migliori 2 per carta

### START-STOP:

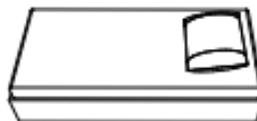
Udibile Ultimo Colpo

### RULES:

Regolamento Vigente

### VEST:

Richiesto - Vietato per le carabine (PCW)





# Robin Accademy Shooting Club

## "Esercizio 7"

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax arma in contidion 3 dentro la scatola ;  
carabine idem sul tavolo

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore abbatte i due popper con i piedi ,prosegue l'esercizio come da regolamento rispettando le coperture e gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

### STRINGS:

1

### SCORING:

24 colpi min, Illimitato

### TARGETS:

12 DA, 3 non Ingagg

### SCORED HITS:

Migliori 2 per carta

### START-STOP:

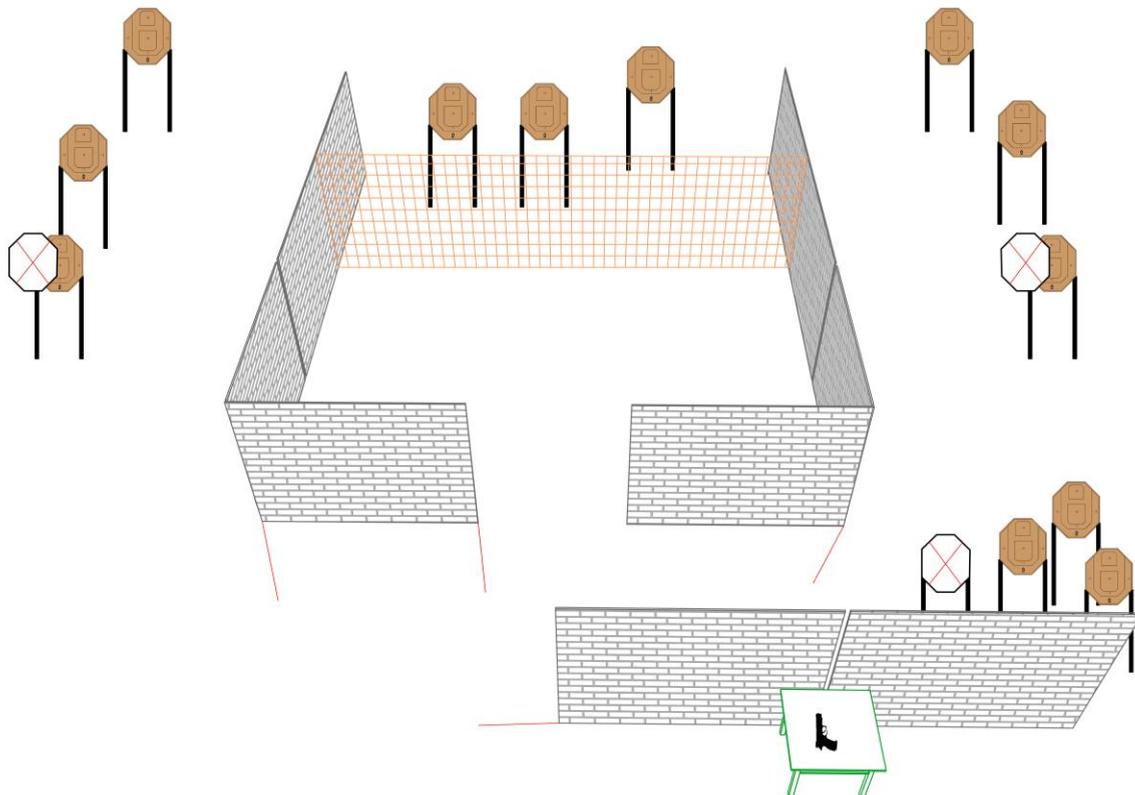
Udibile Ultimo Colpo

### RULES:

Regolamento Vigente

### VEST:

Richiesto - Vietato per le  
carabine (PCW)



🔑 ——— 🔑  
**P1**



# Robin Accademy Shooting Club

## "Esercizio 8"

Designer : Fabio Guerra



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

In P1 relax arma carica in fondina condition one ; mini rifle idem hip level

### PROCEDURA:

Al segnale acustico il tiratore esegue l'esercizio come da regolamento rispettando le coperture e gli angoli di sicurezza 45° elevazione- 180° derivazione

NB. PER L'ANGOLO DI ELEVAZIONE LATERALE VALE IL PARAPALLE

**L'ESERCIZIO POTRA' SUBIRE MODIFICHE DURANTE IL MONTAGGIO**

**STRINGS:**

1

**SCORING:**

22 colpi min, Illimitato

**TARGETS:**

11 DA

**SCORED HITS:**

Migliori 2 per carta

**START-STOP:**

Udibile Ultimo Colpo

**RULES:**

Regolamento Vigente

**VEST:**

Richiesto - Vietato per le carabine (PCW)

