



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

## 25/26 MARZO 2017

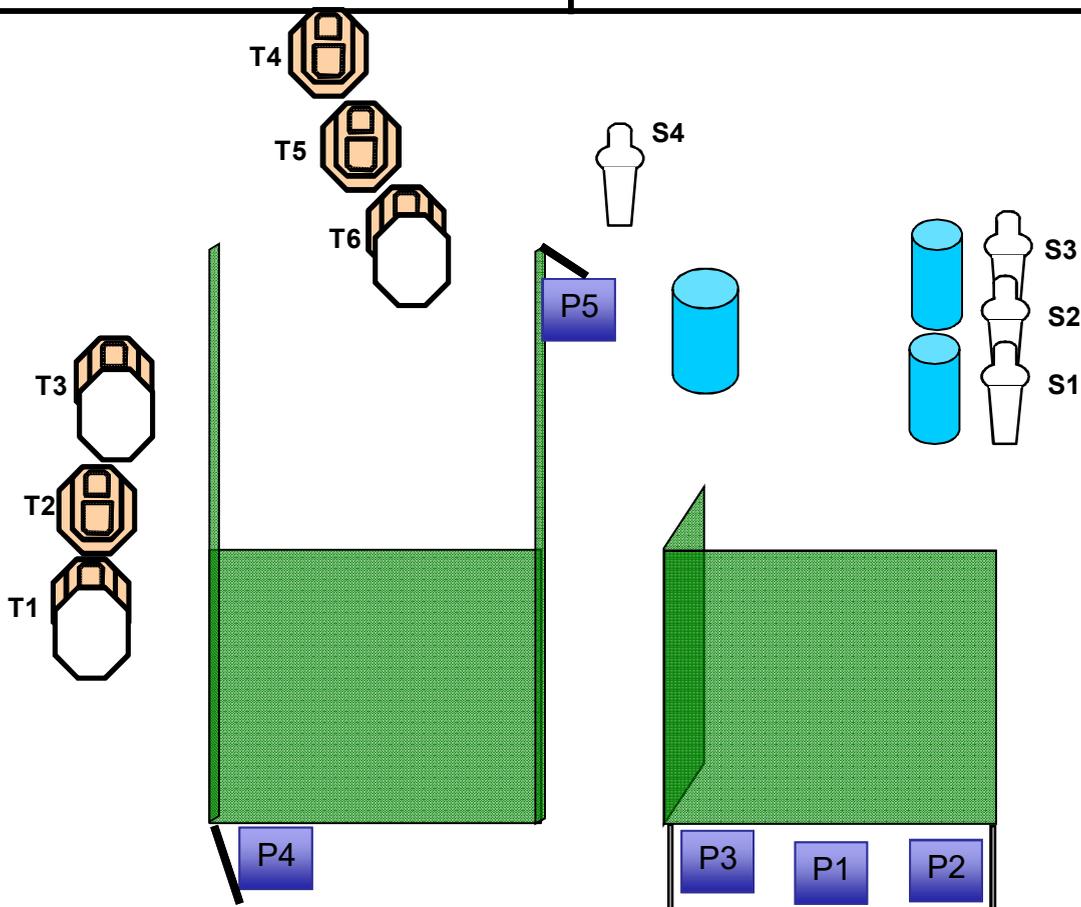
Course Designer: DI COSTANZO A.



**START POSITION:** In P1 in piedi al centro della paratia in relax, arma carica in fondina massima capacità secondo divisione, colpo camerato.

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico, spostarsi in P2 ed ingaggiare i ferri S1, S2 e S3, spostarsi in P3 ed ingaggiare S4, in P4 T1, T2 e T3, ed infine in P5 T4, T5 e T6.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 16 colpi min.- ILLIMITATO  
**TARGETS:** 6 bersagli ingaggiabili, 3 non ingaggiabili, 4 ferri  
**SCORED HITS:** Migliori 2 colpi x carta, ferri abbattuti  
**START-STOP:** Segnale udibile-Ultimo colpo  
**RULES:** Regolamento DA v 1.0  
**VEST:** Richiesto  
**DISTANCE:** 6/12 metri



Stage 1

Regola dei 180° per l'angolo di sicurezza della volata.



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

25/26 MARZO 2017

Course Designer: DI COSTANZO A.

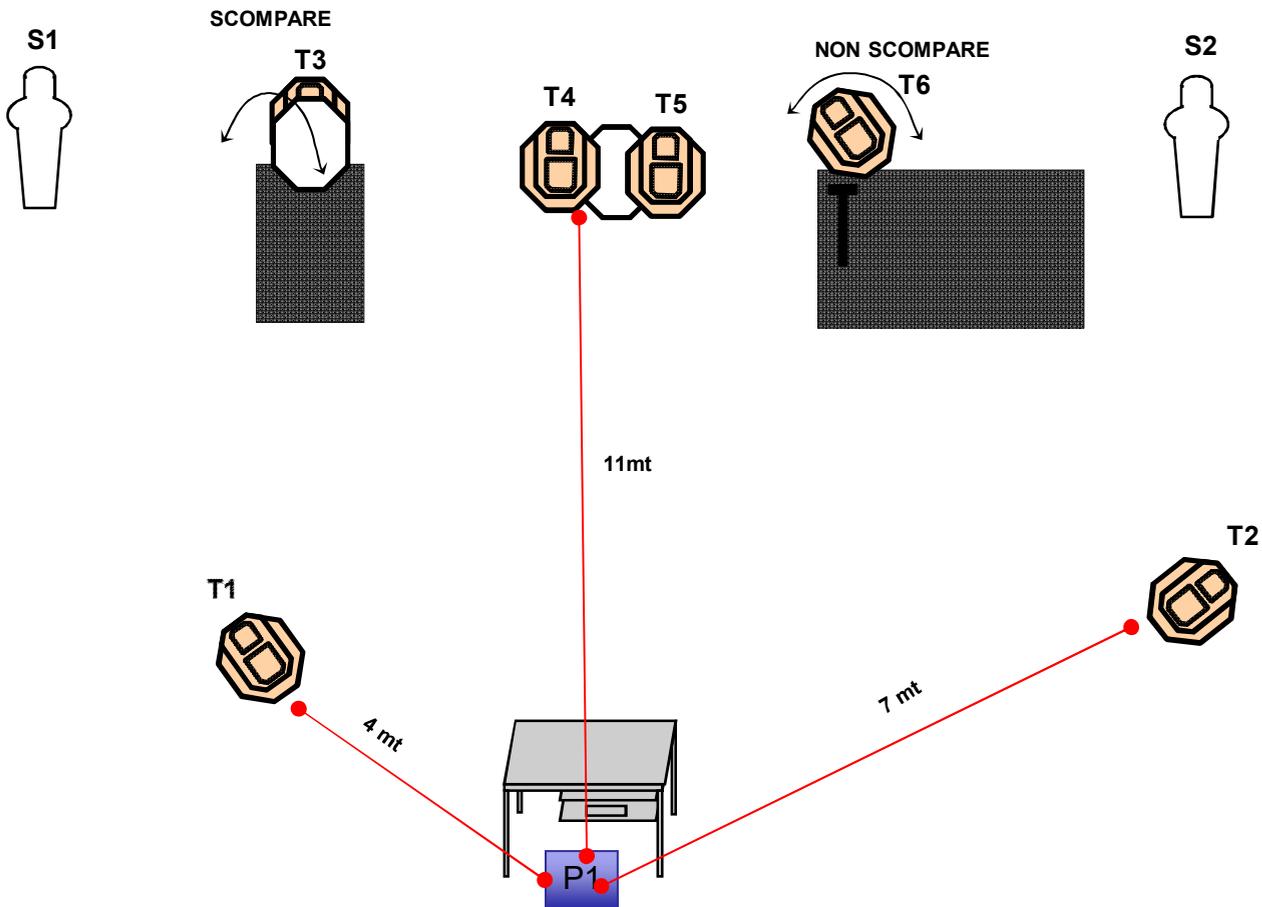


**START POSITION:** In piedi in P1 arma carica sul tavolino, colpo **non** camerato, tutti i caricatori posizionati sul tavolino.

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico da fermi ingaggiare in priorità T1 e T2, e successivamente S1 che sgancerà T3(Scompare), T4,T5 e S2 che sgancerà T6(Non Scompare).

L'ingaggio è free style dopo T1 e T2.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 14 Colpi min. ILLIMITATO  
**TARGETS:** 6 ingaggiabili, 2 non ingaggiabili, 2 Ferri.  
**SCORED HITS:** Migliori 2 x carta, ferri abbattuti  
**START-STOP:** Segnale acustico udibile – ultimo colpo  
**RULES:** Regolamento DA v 1.0  
**VEST:** Richiesto  
**DISTANCE:** 5/12 metri



Stage **2**

Regola dei 180° per l'angolo di sicurezza della volata.



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

## 25/26 MARZO 2017

Course Designer: DI COSTANZO A.



**START POSITION:** Arma carica in fondina, cartuccia camerata,caricatori in buffetteria riforniti max capacità x divisione.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 16 colpi min, ILLIMITATO  
**TARGETS:** 6 bersagli ingaggiabili, 2 non

**STAGE PROCEDURE:**In P1 , mani che toccano gli appositi segni sulla copertura, al segnale acustico ingaggiare S1,S2 e T1, in P2 dalla copertura T2,T3,T4 e T5 e infine in P3 S3,S4 e T6.

**SCORED HITS:** Migliori 2 x carta, ferri abbatt.

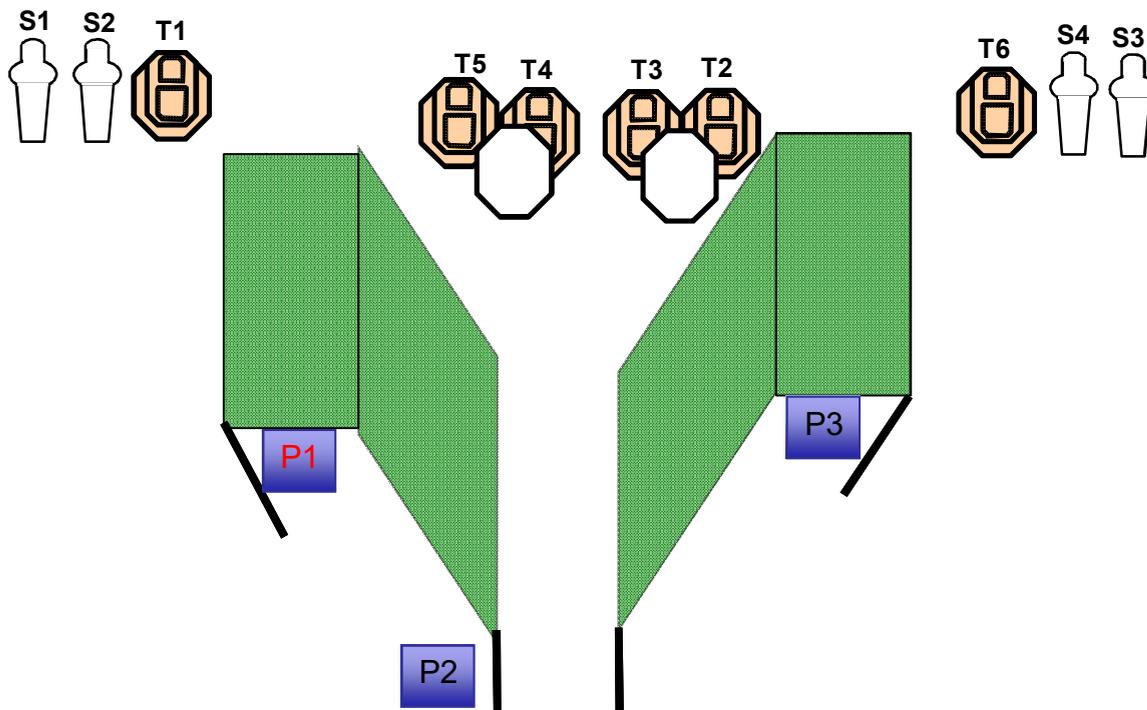
**START-STOP:** **Segnale** Udibile –Ultimo colpo

**RULES:** Regolamento DA v 1.0

**VEST:** Richiesto

**DISTANCE:** 10/12 MT

La partenza P1 può avvenire dal lato dx oppure da quello sx.



Stage **3**

Regola dei 180° per l'angolo di sicurezza della volata.



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

## 25/26 MARZO 2017

Course Designer: DI COSTANZO A.



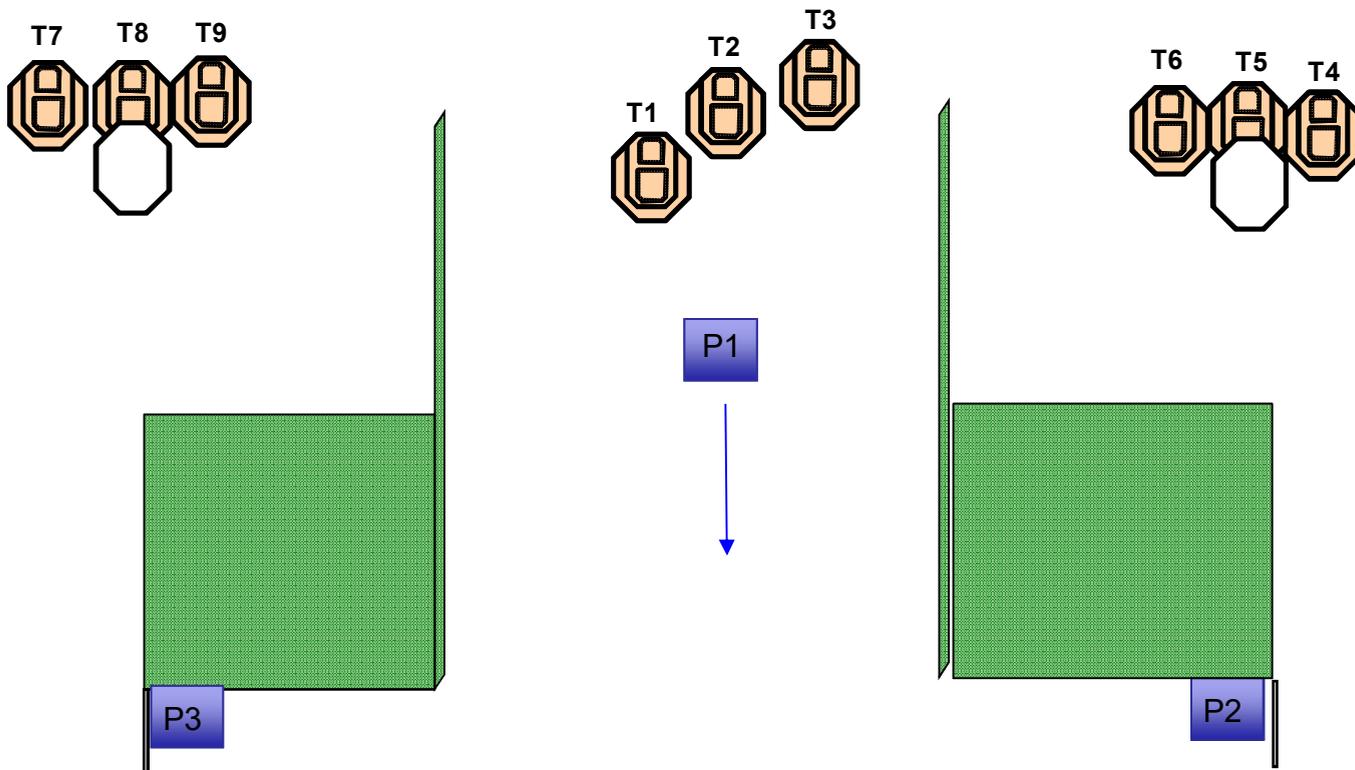
**START POSITION:** In piedi in P1 arma carica in fondina, massima capacità secondo la divisione, colpo camerato.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 18 colpi-ILLIMITATO  
**TARGETS:** 9 bersagli ingaggiabili, 2 bersagli non ingaggiabili.

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico, arretrando si ingaggiano T1, T2 e T3 in **sequenza tattica**, ci si sposta in P2 e dalla copertura T4, T5 e T6, ed infine da P3 T7, T8 e T9.

**SCORED HITS:** Migliori 2 colpi x carta  
**START-STOP:** Segnale udibile-Ultimo colpo  
**RULES:** Regolamento DA v 1.0  
**VEST:** Richiesto  
**DISTANCE:** 5/12metri

N.B. P2 e P3 sono interscambiabili.



Stage 4

Regola dei 180° per l'angolo di sicurezza della volata.



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

## 25/26 MARZO 2017

Course Designer: DI COSTANZO.A



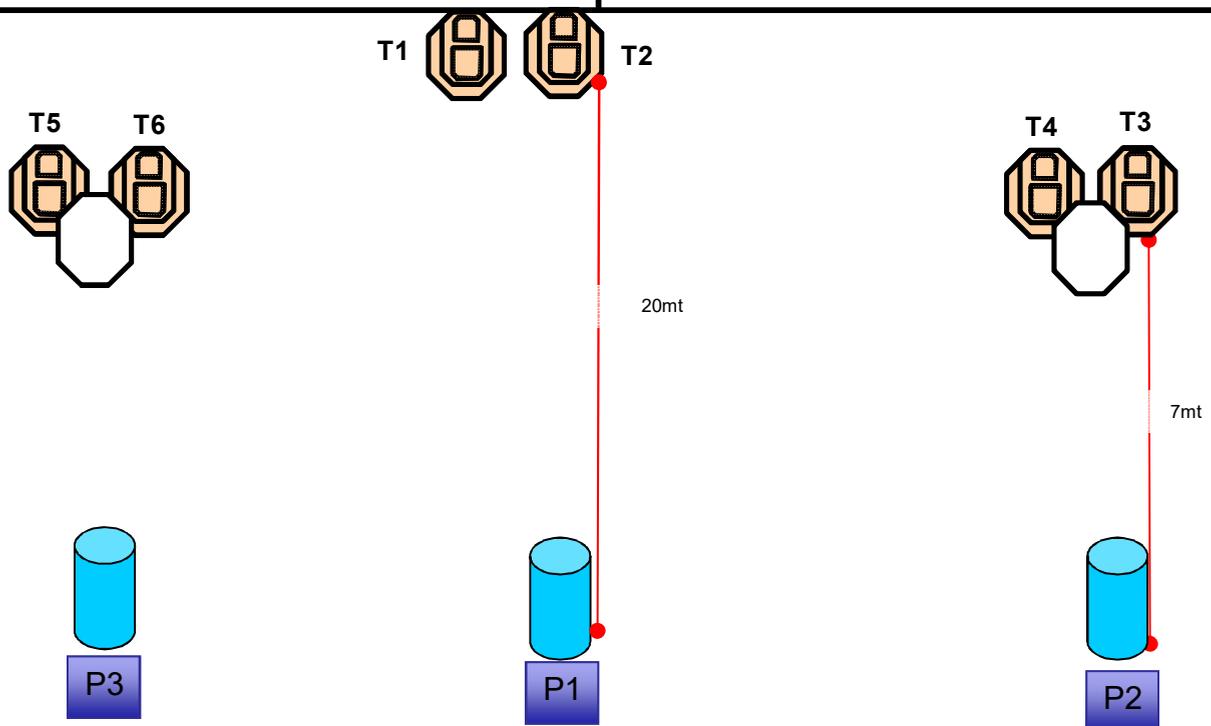
**START POSITION:** In piedi in P1 dietro al bidone, arma carica in fondina, colpo camerato, **primo caricatore con sei cartucce** gli altri in buffetteria massima capacità in base alla divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico ingaggiare T1 e T2, spostarsi in P2 ed ingaggiare in **sequenza tattica** con la sola mano forte T3 e T4 ed infine da P3 ingaggiare sempre in **sequenza tattica** con la sola mano debole T5 e T6.

Tutti i target dovranno essere ingaggiati con tre colpi. P2 e P3 sono interscambiabili.

I cambi possono essere effettuati anche in movimento.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 18 colpi, LIMITATO  
**TARGETS:** 6 bersagli ingaggiabili, 2 non ingaggiabili.  
**SCORED HITS:** 3 colpi x bersaglio  
**START-STOP:** Udibile – Ultimo colpo  
**RULES:** Regolamento DA v 1.0  
**VEST:** Non Richiesto  
**DISTANCE:** 7-20 mt



Stage **5**

Regola dei 180° x l'angolo di sicurezza della volata



# DOPPIA AZIONE CLUB MATCH ATTS

## 25/26 MARZO 2017

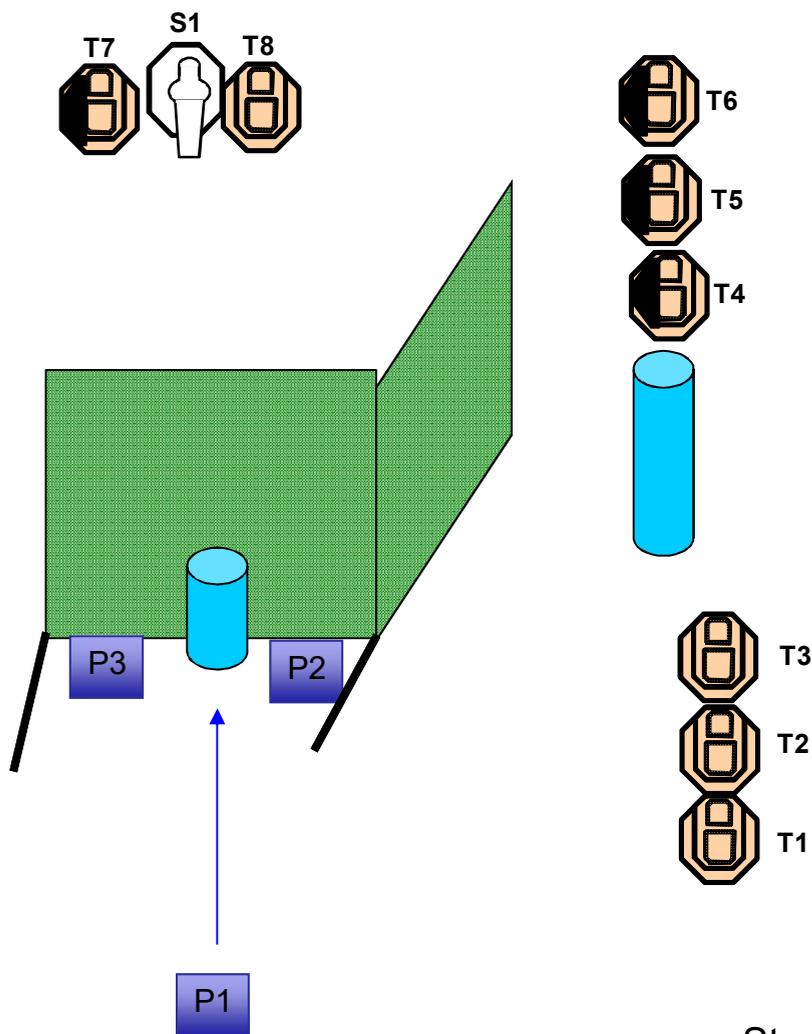
Course Designer: DI COSTANZO A.



**START POSITION:** In piedi in relax, arma carica in fondina, colpo camerato, massima capacità in base alla divisione, tutti i caricatori sul bidone.

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico avanzando ingaggiare T1, T2 e T3. Da P2, ingaggiare da copertura T4, T5 e T6. Spostarsi in P3 da dove si ingaggiano in copertura T7, S1 e T8. P2 e P3 sono interscambiabili.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 17 colpi, ILLIMITATO  
**TARGETS:** 8 bersagli ingaggiabili, 1 non ingaggiabile, 1 ferro  
**SCORED HITS:** Migliori 2 per carta, ferro abb.to  
**START-STOP:** Udibile - ultimo colpo  
**RULES:** Regolamento DA v 1.0  
**VEST:** Richiesto  
**DISTANCE:** 4-12 metri



Stage **6**