



MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"1"

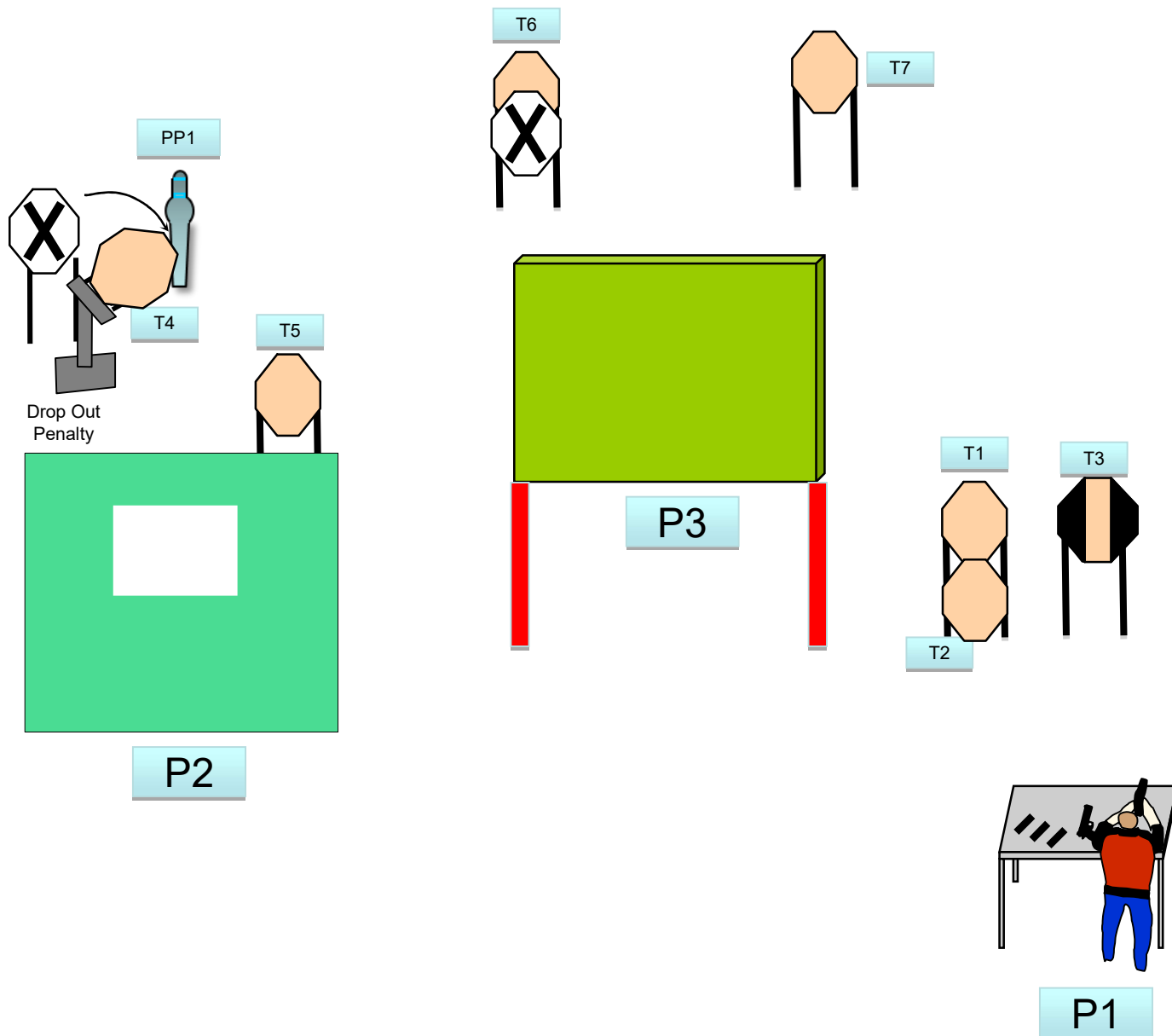
Designer : Luigi Esposito



CONDIZIONE DI PARTENZA: In piedi in P1 arma scarica e priva di caricatore, un caricatore sul tavolo, I restanti caricatori nella buffetteria.

PROCEDURA: Al segnale acustico da fermi ingaggiare T1, T2 e T3 in **sequenza tattica**, ci si sposta in P2 e dalla finestra in copertura ingaggiare PP1 che attiva lo swinger ingaggiabile T4 (con tre colpi) e poi T5, raggiungere P3 e da copertura ingaggiamo T6 e T7

STRINGS: 1
SCORING: 15 colpi min. -ILLIMITATO
TARGETS: 7 bersagli ingaggiabili, 2 non
SCORED HITS: 2 migliori colpi x carta, T4 ingaggiabile con tre colpi, 1 ferro
START-STOP: segnale udibile-ultimo colpo
RULES: Regolamento DA v1.0
VEST: richiesto
DISTANZA: 6/12 metri





MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"2"

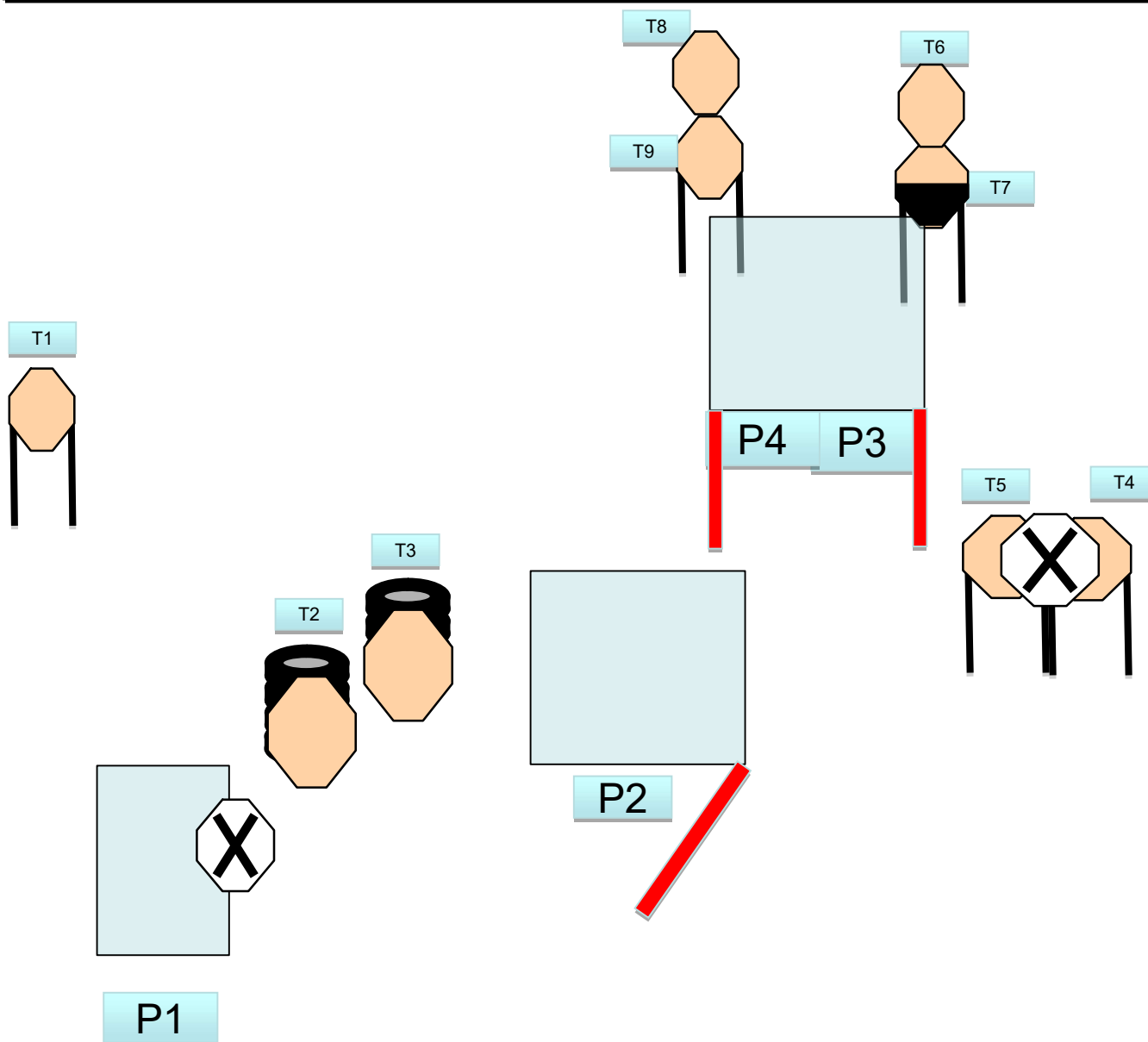
Designer : Luigi Esposito



CONDIZIONE DI PARTENZA: in P1 al centro della paratia in relax, arma carica in fondina massima capacità divisione, colpo camerato.

PROCEDURA: Al segnale acustico dal lato sx ingaggiare T1, dirigersi verso P2 ed ingaggiare in movimento T2,T3, da P2 ingaggiare in copertura T4, T5, poi in P3 ingaggiare sempre in copertura T6. T7, poi in P4 da finestra in copertura ingaggiare T8 e T9.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi min. -ILLIMITATO
TARGETS: 9 bersagli ingaggiabili, 2 non
SCORED HITS: 2 migliori colpi x carta,
START-STOP: segnale udibile-ultimo colpo
RULES: Regolamento DA v1.0
VEST: richiesto
DISTANZA: 6/12 metri





MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"3"

Designer : Luigi Esposito

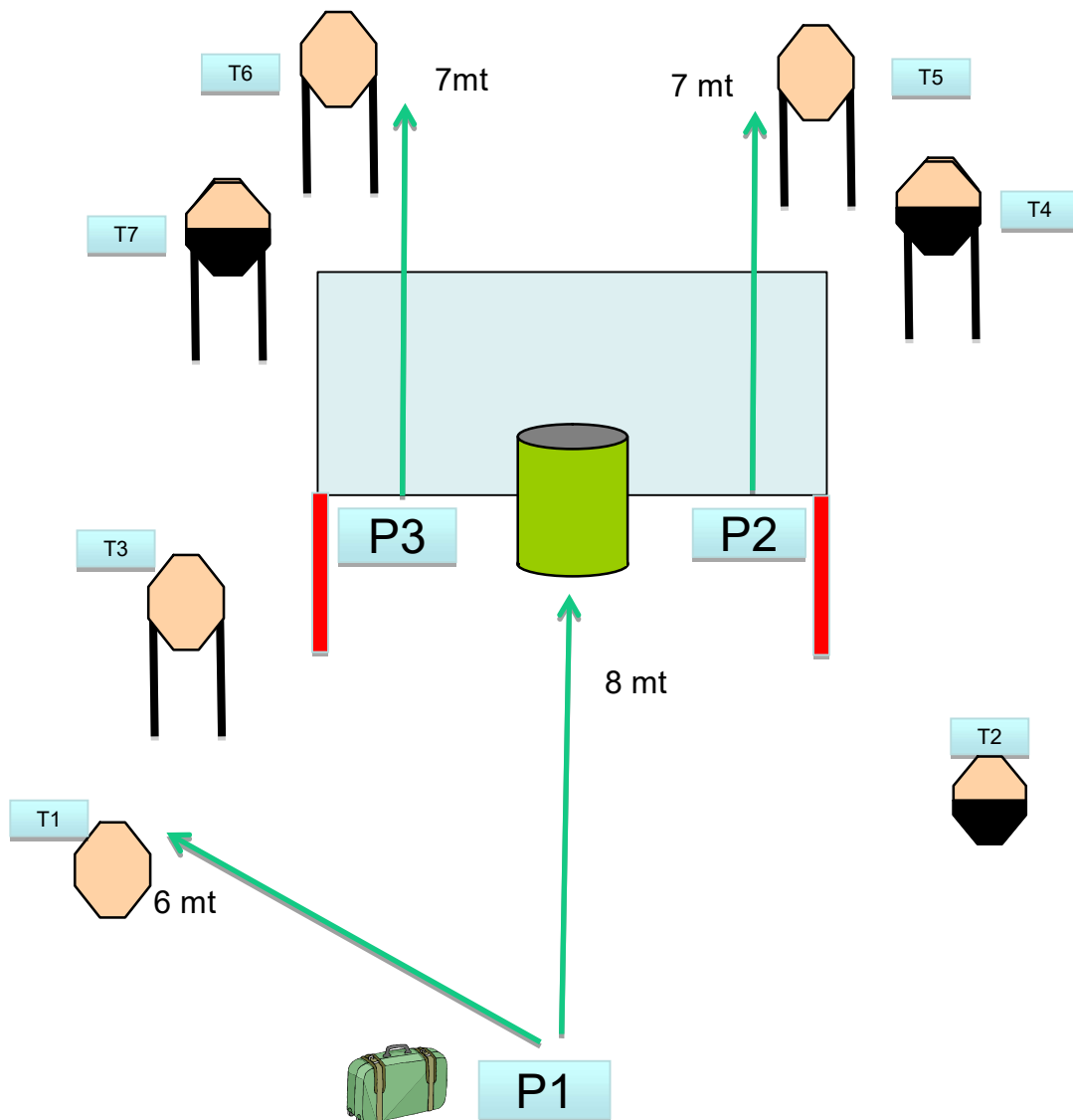


CONDIZIONE DI PARTENZA: in P1 in relax, arma carica in fondina massima capacità divisione, colpo camerato, borsa impugnata con la mano debole.

PROCEDURA: Al segnale acustico ingaggiare in priorità e in movimento dirigendosi verso P2 T1,T2,T3, da P2 posare la borsa sul barile ed ingaggiare in copertura a due mani T4, T5, poi in P3 ingaggiare sempre in copertura T6. T7 con la mano debole.

**I target T4,T5, T6 e T7 vanno ingaggiati con 3 colpi.
P2 e P3 possono essere intercambiati**

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi min. **-LIMITATO**
TARGETS: 7 bersagli ingaggiabili, 1 non
SCORED HITS: 2 colpi x carta, 3 colpi x carta da T4 a T6,
START-STOP: segnale udibile-ultimo colpo
RULES: Regolamento DA v1.0
VEST: richiesto
DISTANZA: 6/8 metri





MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"4"

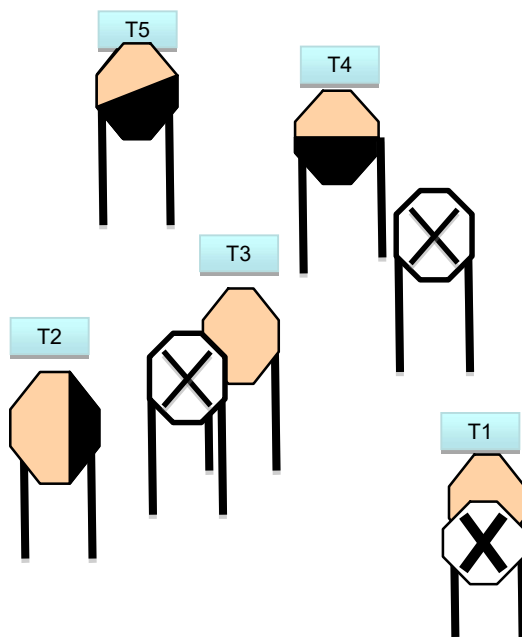
Designer : Luigi Esposito



CONDIZIONE DI PARTENZA : In piedi in relax in P1
arma con caricatore inserito cartuccia **NON**
camerata, I restanti caricatori nella buffetteria.
Caricatori max capacità per divisione.

PROCEDURA: Al segnale acustico estrarre l'arma e da
fermi ingaggiare da T1 a T6 in priorità tattica .

STRINGS: 1
SCORING: 15 colpi min. **-ILLIMITATO**
TARGETS: 5 bersagli ingaggiabili, 3 non
SCORED HITS: 3 colpi min. x carta,
START-STOP: segnale udibile-ultimo colpo
RULES: Regolamento DA v1.0
VEST: **richiesto**
DISTANZA: 4/12 metri



P1



MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"5"

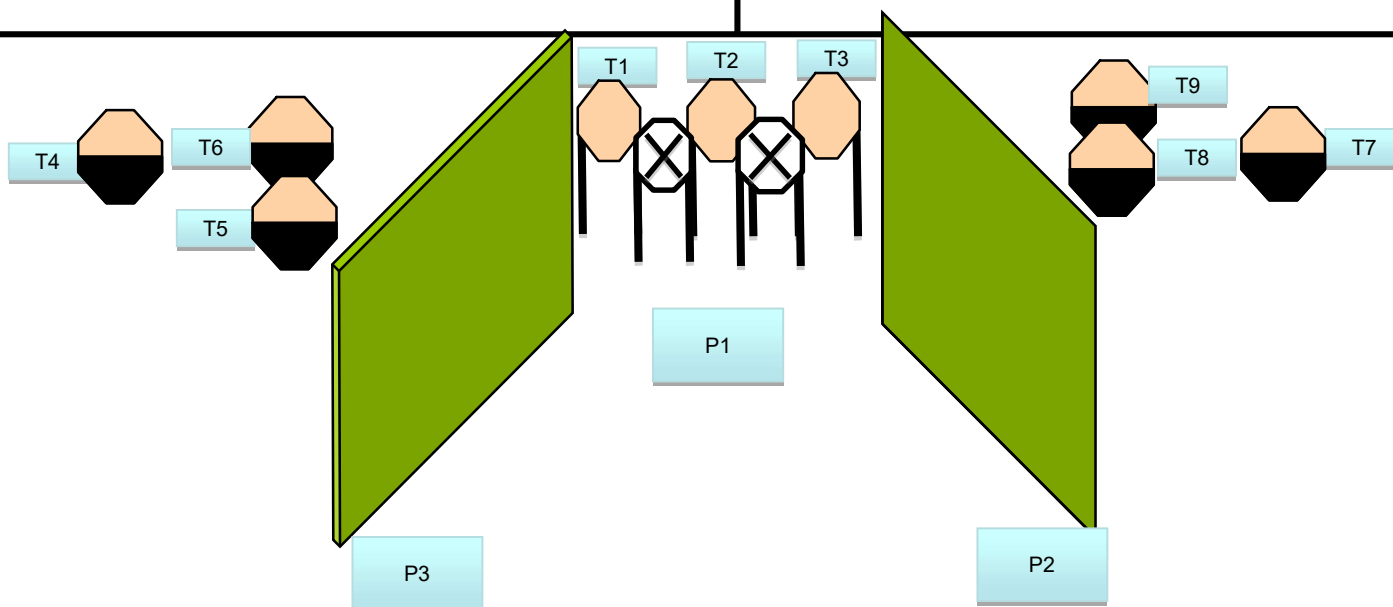
Designer : Angelo Della Manna



CONDIZIONE DI PARTENZA : da P1 arma con caricatore inserito cartuccia camerata, I restanti caricatori nella buffetteria. Caricatori max capacità per divisione.

PROCEDURA: Al segnale acustico arretrando ingaggiare da T1 a T3 in SEQUENZA TATTICA ; di seguito da P2 T4 T5 T6 e da P3 T7 T8 T9. P2 e P3 sono intercambiabili.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi min. -ILLIMITATO
TARGETS: 9 bersagli ingaggiabili, 2 non
SCORED HITS: 2 colpi min. x carta,
START-STOP: segnale udibile-ultimo colpo
RULES: Regolamento DA v1.0
VEST: richiesto
DISTANZA: 2/7metri





MEMORIAL DAY NICOLA BIZZI

"6"

Designer : Cristiano Nulli Gabbiano



CONDIZIONE DI PARTENZA: In piedi in P1 in relax arma in fondina colpo camerato I restanti caricatori nella buffeteria alla max capacità x divisione

PROCEDURA: Al segnale acustico in movimento ingaggiare T1, T2 e T3 in priorità **tattica**, ci si sposta in P2 e dalla finestra in copertura ingaggiare P1 P2 E T4 poi da P3 T5 P3,P4,T6 E P5.

STRINGS:
SCORING:
TARGETS:
SCORED HITS:
START-STOP:
RULES:
VEST:
DISTANZA:

1
17 colpi min. -ILLIMITATO
6 bersagli ingaggiabili, 2 non
2 migliori colpi x carta, 5 ferri
segnale udibile-ultimo colpo
Regolamento DA v1.0
richiesto
3/12 metri

