



# Giglio Rosso e Tactical Force

## "mall nightmare"

Designer : Luigi Terenghi

Esercizio 1



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

Start in P1 in posizione surrender

Arma in fondina colpo camerato caricatori max capacità

### PROCEDURA:

Al segnale acustico estrarre e ingaggiare T1 con due colpi minimi in "close retention" portarsi in P2 e in movimento arretrando ingaggiare T2 poi dalle coperture ingaggiare le rimanenti carte

STRINGS: 1

PUNTEGGIO: 18 COLPI MINIMI

BERSAGLI: 9 INGAGGIABILI

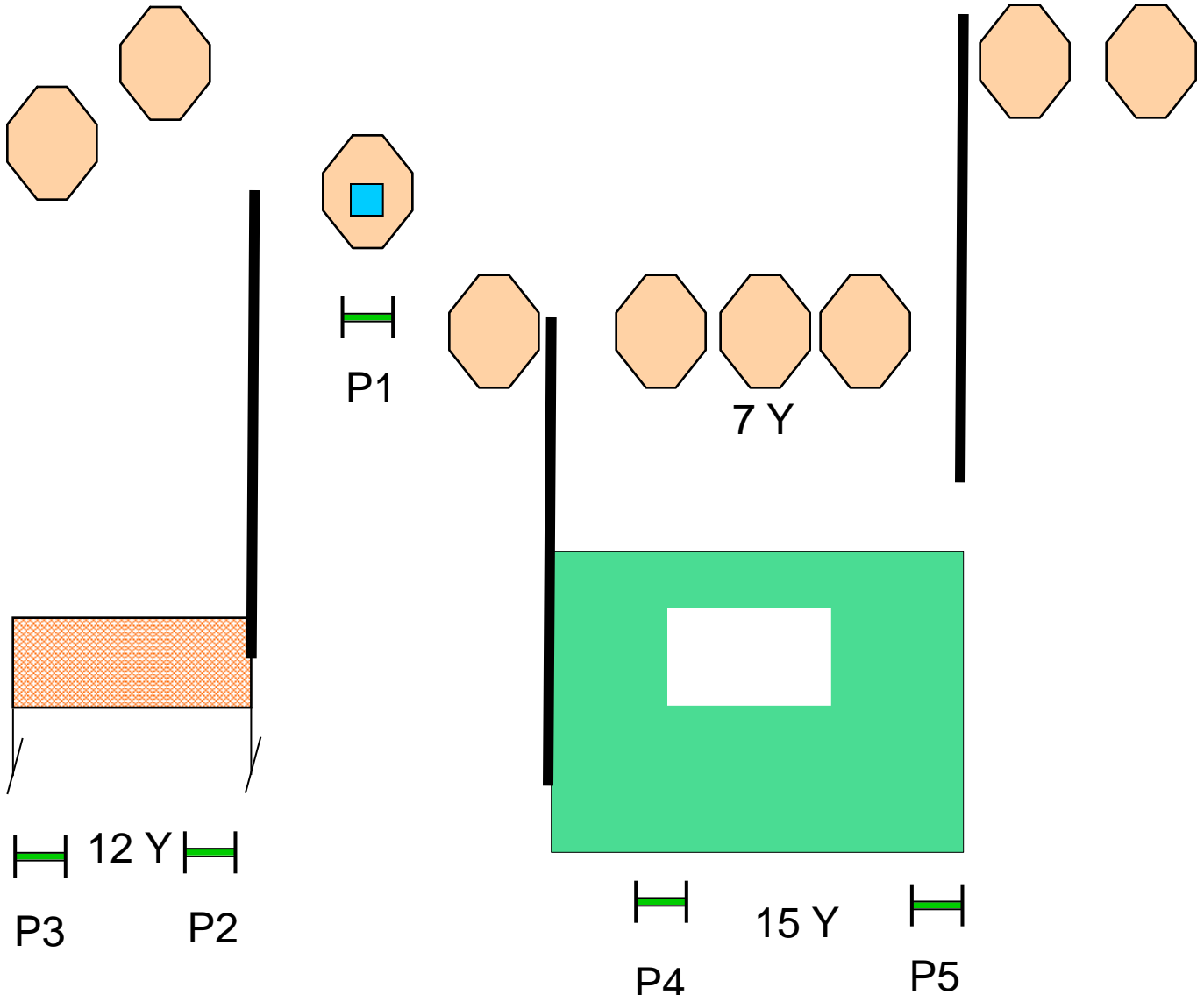
CONTEGGIO: MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO,

START-STOP: ACUSTICO - ULTIMO COLPO

REGOLAMENTO : DA v.1.0

VEST: RICHIESTO

n.b. da P2 si può reingaggiare T2





# Giglio Rosso e Tactical Force

“two heads arent better”

Designer : Luigi Terenghi

Esercizio 2



## CONDIZIONE DI PARTENZA:

Start in P1 in posizione relax braccia lungo I fianchi  
Arma in fondina colpo camerato caricatori max capacità

STRINGS: 1

PUNTEGGIO: 18 COLPI MINIMI

BERSAGLI: 8 INGAGGIABILI

3 NON INGAGGIABILI 2 FERRI

CONTEGGIO: MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
FERRI ABBATTUTI,

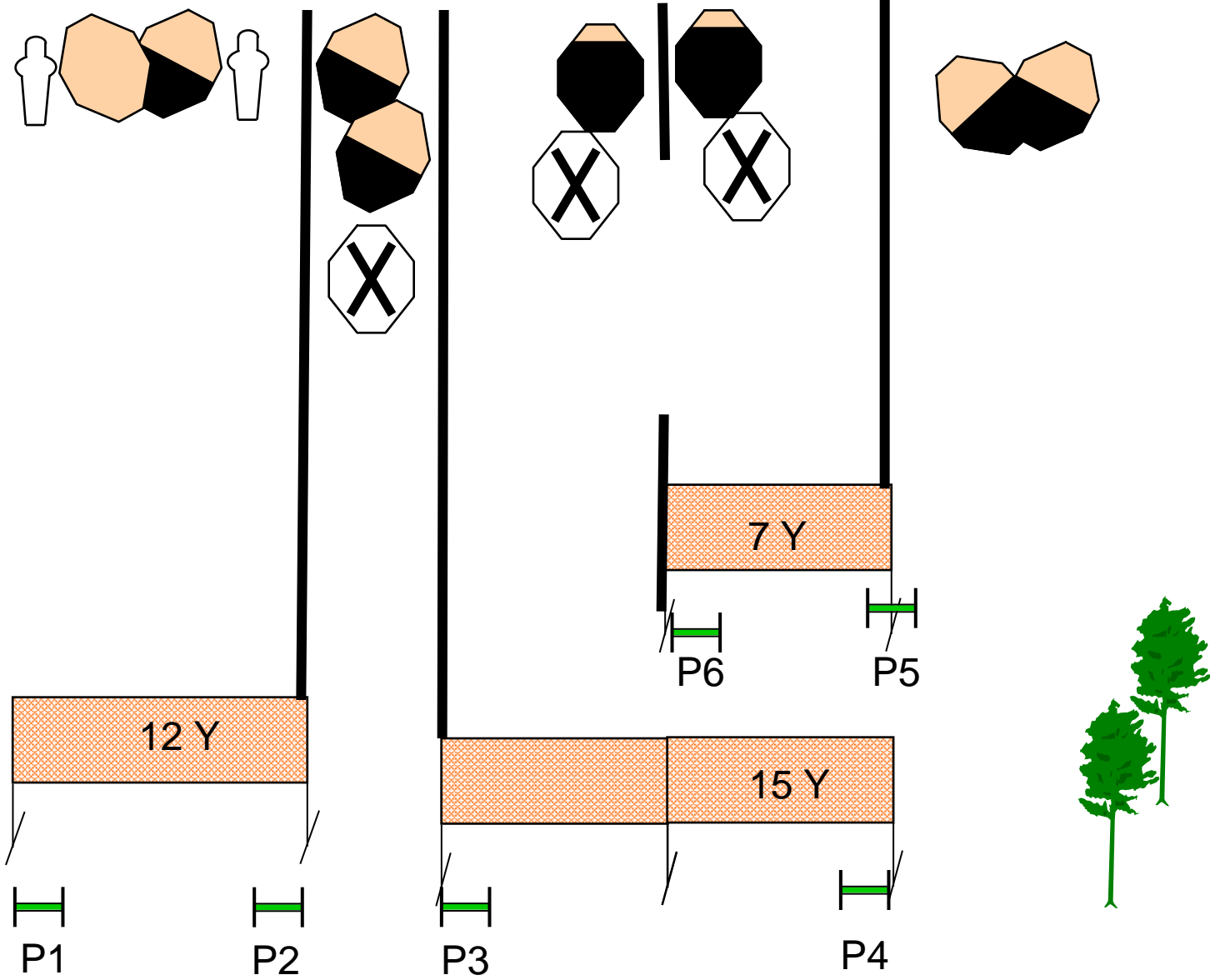
START-STOP: ACUSTICO – ULTIMO COLPO

REGOLAMENTO : DA v.1.0

VEST: RICHIESTO

PROCEDURA: al segnale acustico ingaggiare tutto  
lo scenario dalle coperture

n.b. P6 serve eventualmente per I colpi di make up





# Giglio Rosso e Tactical Force

“May stage“ standard

Designer : Luigi Terenghi

Esercizio 3

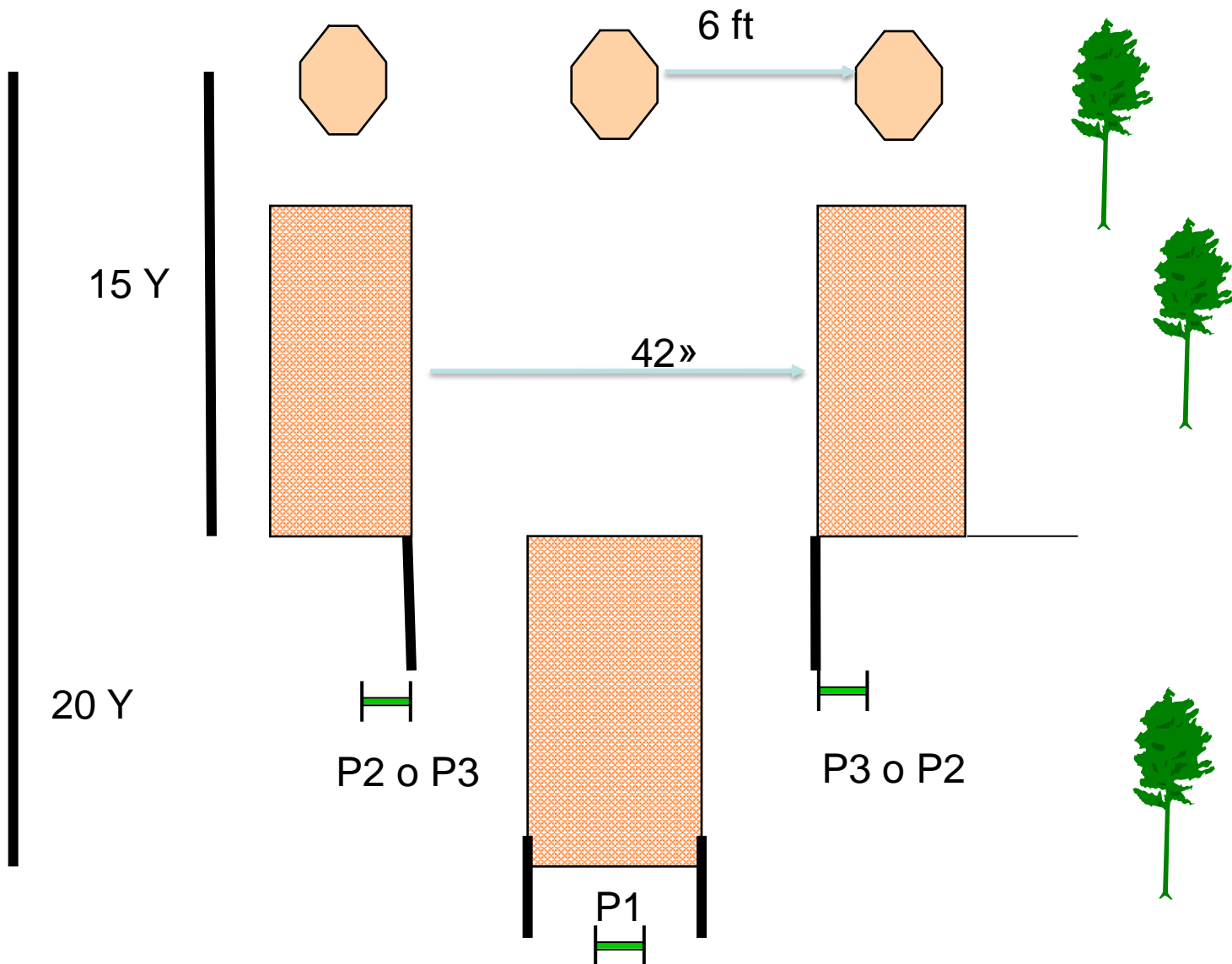


**CONDIZIONE DI PARTENZA:** in P1 posizione di relax  
Arma in fondina colpo non camerato caricatori alla massima capacità per divisione

**PROCEDURA:** al segnale acustico estrarre e camerare il colpo e ingaggiare le tre carte con 2 colpi, portarsi in P2 o P3 effettuando un cambio con ritenzione e ingaggiare le tre carte con due colpi, portarsi in P3 o P2 effettuando un cambio con ritenzione ed ingaggiare le tre carte con due colpi

**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 18 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 3 INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** RICHIESTO

**N.B. I REVOLVER FARANNO UN CAMBIO DI EMERGENZA**





# Giglio Rosso e Tactical Force

## “Defend oil – parkin garage attack”

Designer : Luigi Terenghi

Esercizio 4

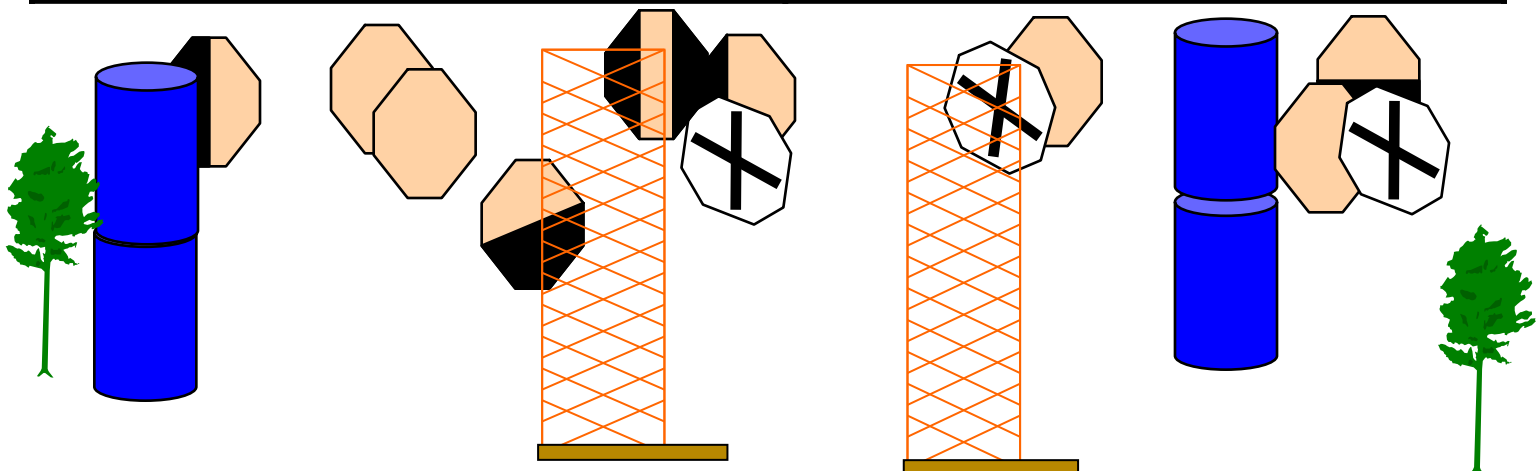


**CONDIZIONE DI PARTENZA:** In P1 in piedi arma e caricatori che si intendono utilizzare sul piano in posizione relax caricatori max capacità div.

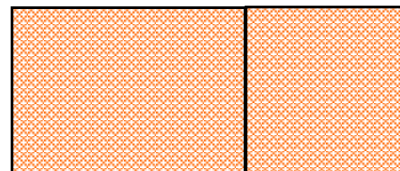
**PROCEDURA:** al segnale acustico ingaggiare da P1 T1 e T2 con due colpi minimi Prendere copertura in P2 e ingaggiare T3 e T4 poi da P3 ingaggiare le rimanenti carte in priorità tattica

**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 18 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 9 INGAGGIABILI 3 NON ING.  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** RICHIESTO

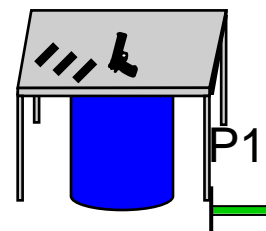
**N.B. PRIMA DI SPOSTARSI IN P2 METTERE TUTTI I CARICATORI IN BUFFETTERIA**



P3



P2



P1



# Giglio Rosso e Tactical Force

## “CENTER STAGE”

Designer : Luigi Terenghi

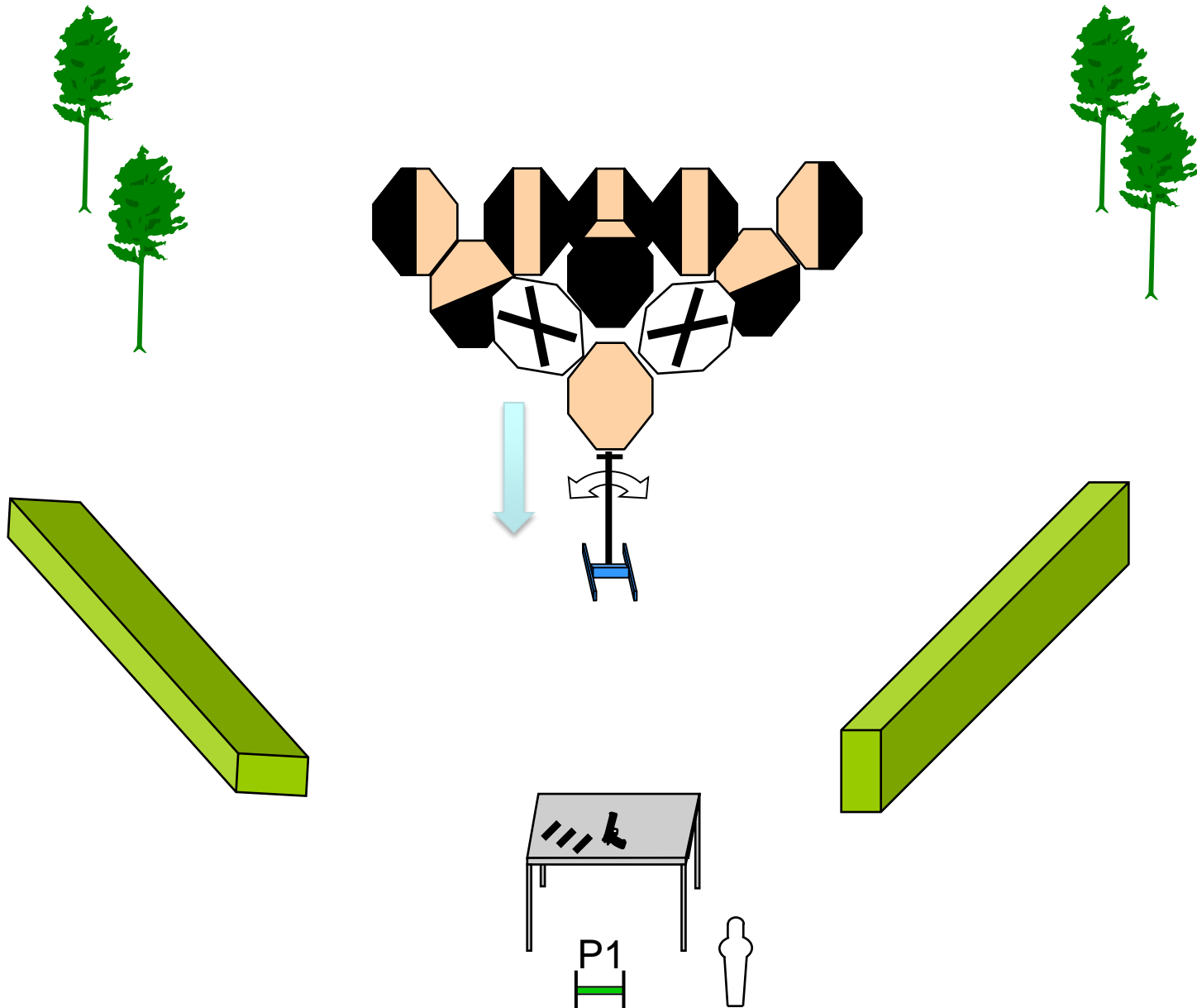
Esercizio 5



**CONDIZIONE DI PARTENZA:** In P1 arma e caricatori che si intendono utilizzare sul tavolo, BRACCIA IN SURRENDER

**PROCEDURA:** al segnale acustico abbattere il ferro con un piede che attiva lo swinger T1 e ingaggiare con due colpi minimi, a seguire le rimanenti carte “any order free style”

**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 18 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 9 INGAGGIABILI  
2 NON INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** RICHIESTO





# Giglio Rosso e Tactical Force

## "SPECIAL DELIVERY"

Designer : Luigi Terenghi

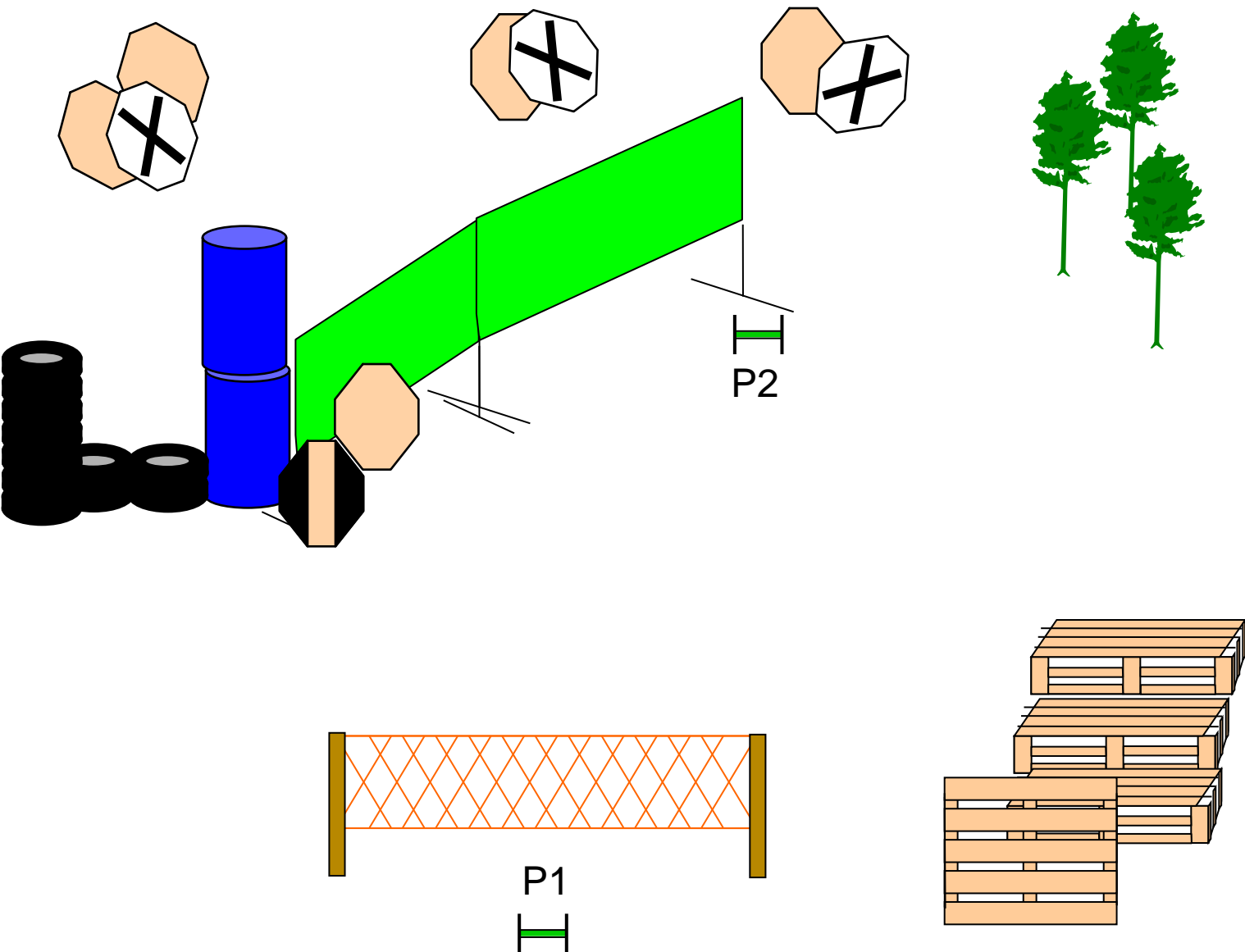
Esercizio 6



**CONDIZIONE DI PARTENZA:** in P1 relax arma in fondina colpo camerato caricatori max capacità per div.

**PROCEDURA:** al segnale acustico da P1 das dx o sx  
Ingaggiare da T1 a T4 portarsi in P2 e ingaggiare da copertura le rimanenti carte.

**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 12 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 6 INGAGGIABILI  
3 NON INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** RICHIESTO





# Giglio Rosso e Tactical Force

“FUCK!!! ONLY STRONG HAND”

Designer : Luigi Terenghi

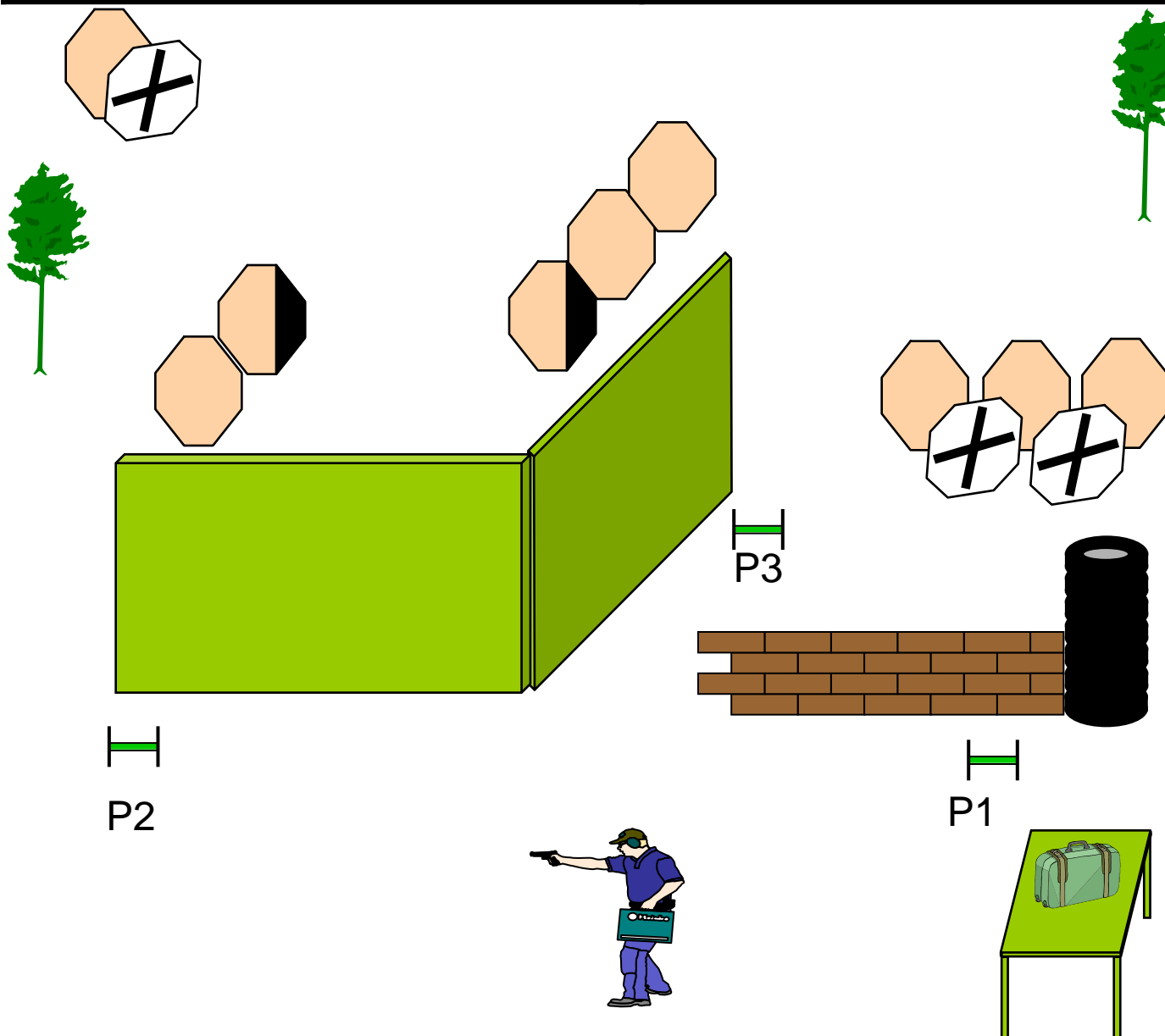
Esercizio 7



**CONDIZIONE DI PARTENZA:** in P1 arma in fondina colpo camerato caricatori max capacità per div. valigia nella mano Di supporto

**PROCEDURA:** al segnale acustico ingaggiare T1 T2 T3 in sequenza tattica portarsi in P2 e ingaggiare da copertura da T4 a T6 portarsi in P3 e ingaggiare le rimanenti carte in priorità tattica. **TUTTO CON LA MANO FORTE**

**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 18 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 7 INGAGGIABILI  
3 NON INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** RICHIESTO  
**N.B. I CAMBI CARICATORE SI POSSONO FARE APPOGGIANDO A TERRA LA VALIGIA.**





# Giglio Rosso e Tactical Force

## "DUAL STAGE 3s MOVEMENT"

Designer : Luigi Terenghi

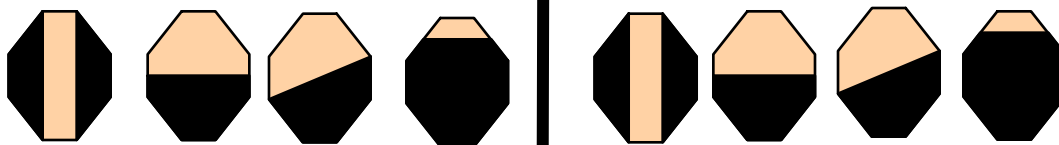
Esercizio 8



**CONDIZIONE DI PARTENZA:** in P1 di dx o sx arma in fondina colpo non camerato caricatori max capacità per div.

**PROCEDURA:** al segnale acustico ingaggiare le carte con 2 colpi minimi avanzando in P2 spostarsi a dx o sx ed effettuare un cambio caricatore obbligatorio e indietreggiando ingaggiare le carte con due colpi minimi

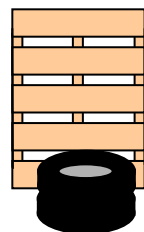
**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 16 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 8 INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** NON RICHIESTO



—  
P2

6 y

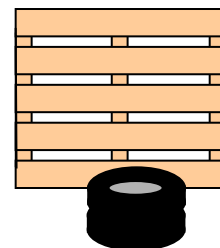
—  
P2



—  
P1

9 y

—  
P1







# Giglio Rosso e Tactical Force

## "MAG CAPACITY"

Designer : Luigi Terenghi

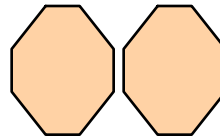
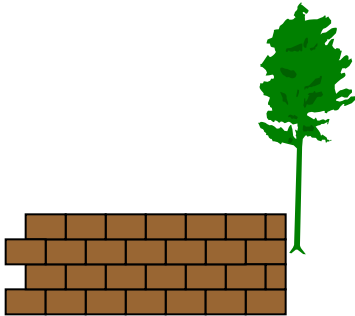
Esercizio 9



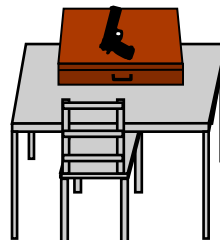
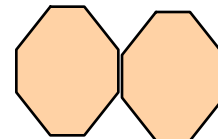
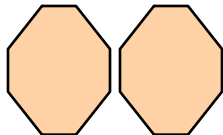
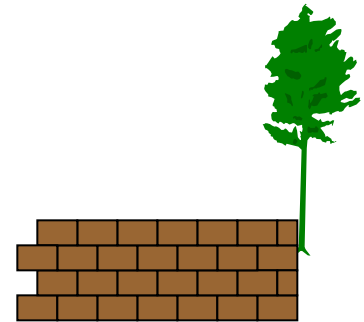
**CONDIZIONE DI PARTENZA:** seduti in P1 arma nella scatola dimensionale caricatore inserito colpo non camerato gli altri caricatori in buffetteria alla massima capacità per div.

**PROCEDURA:** al segnale acustico ingaggiare in priorità tattica tutte le carte con due colpi minimi T3 e T4 con tre colpi minimi

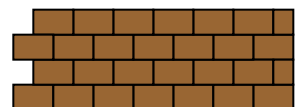
**STRINGS:** 1  
**PUNTEGGIO:** 14 COLPI MINIMI  
**BERSAGLI:** 6 INGAGGIABILI  
**CONTEGGIO:** MIGLIORI 2-3 PER BERSAGLIO  
**START-STOP:** ACUSTICO – ULTIMO COLPO  
**REGOLAMENTO :** DA v.1.0  
**VEST:** NON RICHiesto



T3 – T4



P1





# Giglio Rosso e Tactical Force

## “BUG VELOCITY”

Designer : Luigi Terenghi

Esercizio BUG N.F.C

*Not for competition - fuori gara con classifica a parte.*



### CONDIZIONE DI PARTENZA:

Arma e munizioni forniti dall'organizzazione

Arma e caricatore sul tavolo

**PROCEDURA: STRING 1** al segnale acustico ingaggiare con un solo colpo le 5 carte.

**STRING 2** al segnale acustico ingaggiare con un solo colpo le 5 carte.

**STRINGS:**

2

**PUNTEGGIO:**

5 + 5 COLPI LIMITATI

**BERSAGLI:**

10 INGAGGIABILI

**CONTEGGIO:**

2 PER BERSAGLIO

**START-STOP:**

ACUSTICO – ULTIMO COLPO

**REGOLAMENTO :** DA v.1.0

**VEST:**

NON RICHiesto

